



József Attila kései versei

Alább olvashatod, hogy milyen költői eszközöket használ József Attila és milyen művészi eszközöket használ Ágnes Vanilla a [Talán eltűnök hirtelen...](#) és az [Ősz](#) című versek tartalmának kifejezésére.

- József Attila költői eszközei: metaforák (ősz-elmúlás-halál), metonímiák, hasonlatok, komplex képek, elégikus hangnem, időszembesítés, rímek, gondolatritmus, a tárgyi valóság megjelenítése a belső valóságot tükrözi
- Az előadó művészi eszközei: A zenei aláfestés jól igazodik a versek elégikus hangulatához. A gyenge, de határozott dobalap összhangban van a vers alaplüktetésével, ahogyan az énekhang is a tartalommal. Az énekesnő nem játssza túl az érzelmeket, de nem is érzéketlen. A szenvedélyesség megjelenik a zenében és az énekben egyaránt, pont úgy, ahogy a versekben van jelen.