



Az európai líra a romantika után. Baudelaire, Verlaine, Rimbaud költészete

„ÉN ÁLSZENT OLVASÓM”

Javasolt feldolgozási idő: 1 óra 40 perc

1. feladat

Olvasd el Baudelaire Kapcsolatok című versét, majd válaszolj a kérdésekre!

Kapcsolatok

*Templom a természet: élő oszlopai
időnkint szavakat mormolnak összesúgva;
Jelképek erdején át visz az ember útja,
s a vendéget szemük barátként figyeli.*

*Ahogy a távoli visszhangok egyberingnak
valami titkos és mély egység tengerén,
mely, mint az éjszaka, oly nagy, és mint a fény,
egymásba csendül a szín és a hang s az illat.*

*Vannak gyermeki húst utánzó friss szagok,
oboa-édesek, zöldek, mint a szavannák,
– s mások, győzelmesek, romlottak, gazdagok,*



*melyek a végtelen kapuit nyitogatják,
mint az ámbra, mosusz, tömjén és benzoé:
test s lélek mámore zeng bennük ég felé.
(Szabó Lőrinc fordítása)*

1. Mi a vers műformája?

2. Mire utal a cím?

3. Gyűjtsd ki a metaforákat a versből!

4. Találsz-e paradoxont a versben? Írd ki!

5. Keress szinesztéziát a versben („egymásba csendül a szín és a hang s az illat”)!



6. Állapítsd meg a vers rímképletét!

7. Mit jelent a mormol kifejezés?

8. Hol található a versben soráthajlás (*enjambement*)?

9. Keress a versben megszemélyesítést!

10. Nézz utána, mit jelentenek a következő szavak: ámbra, mosusz, tömjén, benzoé!



2. feladat

A [linkre kattintva](#) hallgasd meg a *Quimby* énekese, Kiss Tibor rövid élménybeszámolóját a kötelező olvasmányairól, majd válaszolj a kérdésekre!

Transindex, Száz év vagány: Kiss Tibi beszél Rimbaud-ról

1. A kötelező olvasmányok közül melyek hatottak Kiss Tiborra?

2. Rimbaud melyik két versét említette meg Kiss Tibor a videóban?

3. Miért áll mindkét vers nagyon közel hozzá?

4. Melyik vers kezdősorait idézte Kiss Tibor?

5. Miről „szól” ez a vers?

6. Minek leszünk tanúi az *Esti imádság* című versben?



7. Szerinted mi lehetett a botrányos az *Esti imádság* című versben?

8. Kikre volt nagy hatással Kiss Tibor szerint Rimbaud költészete?

9. Mit fejeznek ki Rimbaud versei?

10. Miért szereti Kiss Tibor Rimbaud verseit?

3. feladat

A linkre kattintva olvasd el O. Nagy Gábor írását Verlaine és Rimbaud kapcsolatáról! Vázlatpontokba szedve írd ki kizárólag azokat a tényeket, amelyek e kapcsolatot jellemezték!

Irodalmi Jelen, O. Nagy Gábor: Két költő



4. feladat

Az idézet segítségével fogalmazd meg 10–15 mondatban, hogy te hogyan ítéled meg Rimbaud és Verlaine kapcsolatát! (Ha érdekel ez a kapcsolat, nézd meg Agnieszka Holland [Teljes napfogyatkozás](#) című filmjét!)

„Mindez pusztán magántörténelem. Baudelaire-é, Verlaine-é, Rimbaud-é. Ami ránk, olvasókra elsősorban tartozik, a kötetekben találjuk. A kérdés, adalék-e a lírához, vagy még az sem, hogy a szimbolistáknak ilyen szerencsétlenül jött össze a civil élet, kérdés marad. Kinek adalék, kinek nem.” (O. Nagy Gábor)
