



Az erények és a jó élet céljai

BOLDOGULOK

1. feladat

Nézd meg Orson Welles *Aranypolgár c. filmjét*, és találd magyarázatot a következő kérdésekre! [Aranypolgár \(1941\)](#)

- a. *Miért nem volt elégedett az életével a főhős annak ellenére sem, hogy mindent és mindenkit meg tudott vásárolni magának?*
- b. *Miért fordulhat elő, hogy az emberek nagy része mégis irigyli a főhős egzisztenciális helyzetét?*

Lehetséges megoldás:

A jóllét önmagában nem azonosítható a jóléttel, vagyis a jó életnek vannak olyan kívánalmai is, mint a személyiség harmóniája, a bizalom. Ezek a méltányosnak mondható szükségletek nem velünk született tulajdonságok, nem is vásárolhatók meg, ezekre az ember önnön személyiségének, karakterének formálásával, gazdagításával, illetve a másik iránti nyitottság és tisztelet révén tehet szert. Kant is figyelmeztet arra, hogy a másik embert ne kezeljük eszközként.

2. feladat

Arisztotelész boldogságra vonatkozó gondolatai jelentős szerepet játszottak az etikai gondolkodás történetében. Elemezd az alábbi szövegrészletet a kérdések és feladatok segítségével!

- a. *Mely etikai jellegű kulcsfogalmak emelhetők ki a szövegből?*

Boldogság, munka, élet, jó, erény.

- b. *A munka mely szintjeit, formáit különbözteti meg?*

A növények vegetatív világában a táplálkozás és növekedés. Az állatvilágban az érzékelés, az emberben pedig „az eszes lélekrésznek



bizonyos cselekvésben megnyilvánuló élete” a meghatározó tevékenységforma.

c. *Mi a jó élet jellemzője, feltétele Arisztotelész szerint?*

„...az emberi értelemben vett jó nem más, mint a léleknek erény szerinti – ha pedig több ilyen erény van, a legjobb és legtökéletesebb erény szerinti – tevékenysége. Hozzávehetjük még: az egész élet tartama alatt.”