



Az angol romantika

AZ ANGOL ROMANTIKUS TRIÁSZTÓL A BŰNÜGYI TÖRTÉNETEK
AMERIKAI SZÜLŐATYJÁIG

Javasolt feldolgozási idő: 65 perc

1. feladat

Az angol romantika első képviselője Samuel Taylor Coleridge és William Wordsworth. Míg Wordsworth a városból a természet meghitt idilljébe menekül, addig Coleridge a sejtelmes, egzotikus világokban keres menedéket a kiábrándító valóság elől. Írd a részletek alá a megfelelő szerző nevét és a mű címét!

a)

*„De óh, amott a cédrusfödte bércen
a mélybe milyen hasadék szakadt!
Micsoda vad hely! démon-kedvesét sem
siratja szentebb, iszonyúbb vidéken
elhagyott nő a sápadt hold alatt!
S e szakadékból, forrva, zakatolva,
mintha a föld gyors lélegzete volna,
hatalmas forrás lüktetett elő.”*

b)

*„Sétáltam, mint felhő, melyet
szél hajt, céltalan, könnyedén,
s egyszer csak egy sor, egy sereg
aranyliliom tünt elém,
a tó partján, a fák alatt
ringtak, táncoltak álmatag.”*



2. feladat

A kriminek több műfaja is van. Ezek között találjuk a detektívtörténetet, a rendőrségi krimi, a politikai és a bírósági drámát! Írj mindegyikre egy-egy filmes példát!



3. feladat

Olvasd el John Keats Óda egy görög vázához című költeményének részleteit, majd válaszolj a hozzájuk kapcsolódó kérdésekre!

1)

Oh tünt derűk arája, íme még
Itt állsz s dajkál a vén idő s a csend
S mesélsz: füzérid közt rajzos regék
Lágy dalnál édesebb lejtése leng,
Oh, lombdiszed köz mily legenda él?
Mily istenségek, vagy mily emberek?
Árkádia, vagy Tempe-völgy e táj?
Vagy más ég s föld? Kik e vad némberek?
Őrültet űznek? vagy harc sodra kél?
Síp andalog? dob döng? kéj láza fáj?



a) Milyen hangnemben szólítja meg a költő a vázát?

b) Mi ennek az oka?

2)

*Édes a hallott dal, de mit a fül
Meg sem hall, még szebb: halk sipocska, zengd!
Ne testi fülnek! gyöngyözd remekül
Lelkembe ritmusát, mely csupa csend!
Szép ifjú! nótád tündér lomb alatt
Örökre szól s örök a lomb a fán!
S te, vad szerelmes, kinek ajakad
Bár oly közel, édes célt mégsem ér,
Ne bánd, bár vágyad kéjt hiába kér,
Örök, szép vágy lesz s nem hervad a lány!*

a) Gyűjtsd össze azokat a kifejezéseket, amelyek a hallással kapcsolatosak!



b) *Miért halhatatlan ez a dal a fül számára?*

3)

*Oh, boldog lombosor, el nem száradó,
Melynek a tavasz búcsút sohsem int,
Oh, boldog pásztor, sohsem fáradó,
Fúján örök sipod szived szerint,
S oh, százszorosan boldog szerelem,
Örökre hév s örök öröme kész,
Zsibongó, zsenge vágy: még, egyre még!
- Mily más a bús, halandó gyöttelelem,
Melytől a szív megundorúl s nehéz
S a nyelv kiszárad és a homlok ég...*

a) *Milyen költői alakzatra épül ez a strófa?*

b) *Hogyan köthető a versszakban megjelenő kép a bukolikus költészethez?*



4)

*Mily áldozatra gyűl emitt a nép?
A zöld oltár elé szent pap vonat
Szelíd üszőt, amely bődülve lép
S borítja lágy szőrért virágfonat.
Mily apró város az, mely halk habok
Partján, vagy békés várövű hegyen
Tárt utcákkal e jámborokra vár?
- Oh, kicsi város, néped elhagyott
S közülük hírt regélni nem megyen
Csöndedbe vissza soha senki már...*

Foglald össze, milyen elemekből tevődik össze a fenti életkép!

5)

*Oh, antik karcsuság, szelíd ivek,
Márványfiúk s lányok kecses köre,
Oh, sűrű ágak, eltiport füvek,
Oh, formák csöndje, anda gyönyöre
Az öröklétnek: hűs pásztormese!
Ha rajtunk múlás űli már torát,
Te megmaradsz s míg új jajokkal ég
Az új kor, nekik is zengsz, hű barát:
**"Igaz szépség s szép igazság! - sohse
Áhítsatok mást, nincs főbb bölcsesség!"...***



A vers tükrében hogyan értelmezed a részlet kiemelt sorait?

4. feladat

Legyél te is nyomozó! Olvasd el az alábbi két minikrimet, és válaszolj a kérdésekre!

Kakukk és pokolgép

Kupónia tőzsdeügyi miniszterének egy reggel két levelet hozott a postás. Az egyikben nagynénje értesítette, hogy feladott címére egy kakukkos órát. A másikban egy névtelen jóakarója figyelmeztette, hogy egy anarchista szervezet postacsomagban egy pokolgépet küld neki. A miniszter nem volt ijedős ember. Mindkét levelet betette a tárcájába, és átment a másik szobába reggelizni. Néhány perc múlva Sam, az inas megjelent, a kezében egy csomaggal, amelyben határozottan ketyeget valami.

- Dobja a tóba azt a csomagot, Sam! - mondta a miniszter, még egy kis vajat kenve a pirítósára.

– Ugyanis pokolgép van benne.

Honnan tudta a miniszter, hogy a csomag a pokolgépet, és nem az órát tartalmazza?



A sógor gyanakszik

- Képzeld! Megszereztem Gárdonyi Géza eredeti születési anyakönyvi kivonatát – dicsekedett a ritkaság gyűjtő sógorának. – Kissé szakadozott a papírja, sárgult is, de hisz mondom, nem holmi másolat, hanem eredeti. Nem megható?

Ahogy vesszük! – töprengtet el a sógor. – Tulajdonképpen mi áll azon a papíron?

- Hát ami szokott. Apja neve Gárdonyi Sándor, apa foglalkozása géplakatos, születési hely Agárd, dátum 1863. augusztus 3. ...

- Ezek szerint két okból is biztos, hogy hamisítványt szóltak rád!

- Ne bolondozz! Gárdonyi apja Sándor volt, és géplakatos. Véletlenül azt is pontosan tudom, hogy ezen a napon született Gárdonyi, s Agárdon.

- Meglehet, de a papír mégsem eredeti.

Igaza van a sógornak?

A történetek forrása: http://sandskarakter.hu/jatektortenet/logi_stori.htm

5. feladat

Költők sarka! Ez az a hely, ahova csak 1969-ben helyezték el Byron földi maradványait. Erkölcsi okokra, korábbi botrányos életére hivatkozva nem tették meg korábban.



a) *De mi is az a költők sarka? Nézz utána!*

b) *Mely hírességek neve merül még fel vele kapcsolatban?*
