



Technika és technológia az ezredfordulón, fellendülés, keresztes hadjáratok

Alább a középkori építészetben használt gépekről, technikákról összeállított listát, illetve egy anyagmegmunkálási módszer, valamint a feladathoz kapcsolódó dokumentum- és a játékfilm közötti különbségek leírását találod.

A játékfilmben használt gépek, technikák:

Kövek szállítása ökörfogattal, taposómalom, csiga, daru, kézi erővel működtetett emelőszerkezet, kötörés, pillérek finommegmunkálása, körző használata, méretvétel, véső és dob alakú kalapács használata, fűrészgép, állványzat.

A dokumentumfilmben használt gépek, technikák:

Ékeket használnak a nagyobb kövek szétrepesztéséhez, modern védőszemüveget használnak a kötöréshez, más alakú kalapácsot használnak a fémszögekhez, kimérik kötéllel a falak szintjét, a kőműves kötőanyagot használ a fal építéséhez, a kosárfonó vesszőkből készíti a kosarakat, agyagból készítenek téglákat és cserepeket, majd kiszáritják őket, kisbaltával dolgoznak az ácsolaton, fémszerszámokat kovácsolnak, a köveket kétkerekű szekérrel hordják.

Anyagmegmunkálási módszer: kötörés.

Ennek lépései: a közeli kőbányában nagyobb kődarabokat törnek le, majd ezeket szállítják el. Itt ketten két kalapáccsal vagy faékek segítségével aprózzák a köveket. Nem jelenik meg a filmben a véső, amellyel a finomabb műveleteket végzik a játékfilmben.

A játékfilmben ökröt, míg a dokumentumfilmben lovat használnak. A dokumentumfilmben megmutatják a várat környező telepet is, a háziállatokat, a konyhát, a főzés folyamatát.