



Villon költészete

BŰNÖZŐ VAGY ZSENIKÖLTŐ?

1. Villon műveit sok XX. századi rangos írók és költők fordította. Mindezek mellett többen meg is zenésítették őket. Az alábbiakban a *Ballada a senki fiáról* című Villon-művet olvashatod és hallgathatod Faludy György fordításában, Mácsai Pál és Hobó előadásában. Írj ezek segítségével 10 mondatos fogalmazást, melyben E./1. személyben, Villon alakjában fejed ki véleményed az életedről, a lehetőségeidről, a tehetségeidről!

Az én életemben bizony kevés öröm akadt. Állandóan éheztem, fáztam, bűnöket követtem el. Az emberek is megvetettek, hiszen nem éltem példás életet. Hiába, nem tudtam véremnek parancsolni: az italozás és a verekedés mindennaposak voltak nálam. Eltékozoltam a lehetőségeim, nem használtam ki tehetségem. Humoros balladáim, szókimondó verseim nem egyszer megnevettették barátaimat, olvasóimat. Ám mindezzel mire mentem? Egy üldözött bűnöző vagyok, akinek sem családja, sem vagyona nincs. Az életben semmit sem tudok felmutatni, amit elértem. Ám bízom abban, hogy lehet még gazdagságban, boldogságban részem. Majd a halál pillanatában mindegy lesz, hogy ki is voltam: szegény vagy gazdag, pap vagy bűnöző; a halál mindenkivel eltáncol.

2. Villon verseiben többször is találkozhatunk akrosztichonnal, névrejtéssel. Ennek lényege, hogy a sorkezdő betűk (versfők) függőlegesen lefelé olvasva egy nevet vagy kifejezést rejtenek. Egyik legismertebb, akrosztichont rejtő műve a Villon éneke szeretőjéhez című alkotása. Ennek 3. versszakában a VILLON nevet találod a versfőkben elrejtve.

Válassz egy számodra kedvelt témát az alábbiak közül, és próbálkozz meg egy akrosztichont rejtő versszak megírásával!

- szerelem
- bánat
- saját személyiséged
- kedvenc irodalmi alakod (alkotó vagy szereplő)



Hamarosan elmegy
Októberi széllel
Márciusban meglel
Éjszakai percet.

Remete szívem
Odahív téged
Százszor is védj meg,
Zimankós éjen.

3. Az Ellentétek című Villon műben találkozhatunk egy meghatározó versszervező elvvel, az ellentéttel. Az ellentétnek két formája létezik: az oxymoron egymást kizáró, egymásnak ellentmondó fogalmakat foglal szoros gondolati egységbe. Általában jelzős szerkezetben jelenik meg mint ellentét a jelző és a jelzett szó között, de gyakorta ellentétes fogalmak összekapcsolásaként is. A paradoxon furcsa, meghökkentő ellentéteket foglal egy képbe. Ebben az egyszerű balladájában több paradox állítással is találkozol.

Olvasd el a verset, keress 5 példát ellentétre! Majd nézz utána a vers keletkezési körülményeinek, és foglald össze a költemény fő mondanivalóját!

Ellentétek: paradoxonok

- szomjan hal ↔ forrás mellett
- tűzben ég ↔ vacog
- sírva ↔ nevet
- a világ befogad ↔ kítaszít
- hazám földjén ↔ száműzött

Keletkezési körülmények

Charles d'Orleans herceg udvarában egy költői versenyt hirdetett. A vers kezdősorát – Szomjan halok forrás vize mellett – ő adta meg. Tizenkét költő készítette el a versenyballadát. A legnagyobb sikere Villon művének lett, a herceg megjutalmazta őt.



Mondanivaló

Villon életének körülményeit, ellentmondó érzéseit foglalja egybe. De ebben a műben az egész emberi lét kettőssége is benne van: „befogad és kitzaszt a világ”