



A középkor irodalmának két arca I.

A VALLÁSOS IRODALOM

Javasolt feldolgozási idő: 70 perc

1. Franco Zeffirelli 1972-ben készült filmje, a *Napfivér, Holdnővér*, Assisi Szent Ferenc életét mutatja be. A történet szerint Pietro Bernardone gazdag itáliai kereskedő Assisi városában él szép feleségével és egy minden jóval elhalmozott fiúval, Francescóval. Francesco sokáig él léhűtő módjára: sokat iszik, és nem veti meg az asszonyokat sem. Barátaival együtt eléggé hírhedtté válik az ott élő emberek között. Amikor háború tör ki Perugia és Assisi között, Francesco és barátai bevonulnak a hadseregbe, ahol nem sokkal később fogságba esnek. Egyedül Francescónak sikerül megszöknie. Mire betegen hazatér, hatalmas változásokon megy keresztül. Elkezd örülni az élet apró dolgainak, a madarak csicsergésének, és megveti azt az életet, amit korábban élt. Története akkor kezdődik el igazán. Otthagyja apját, és elhatározza, hogy koldulásból élve, saját kezével fog templomot emelni Istennek.

Tekintsd meg az alábbi részletet a filmből, majd válaszolj a kérdésekre!

A feladathoz kapcsolódó videót a következő linken érheted el:

www.magyarvagyok.com, és a 35: 04-től - 45:25-ik percre tekintsd meg!

- Assisi Szent Ferenc életének mely szakaszát mutatja be a filmrészlet?
- Mi indította őt a krisztusi szegénység vállalására? Hogyan fogadja ezt apja?
- Foglald össze Ferenc világ- és emberszemléletének lényegét a püspök előtti beszéde alapján!



2. Szent Ágoston (354–430) Afrikában született, Karthágóban tanult, élte az ifjak kicsapongó életét. Tanulmányai során megismerte az antik irodalmat, Cicero filozófiai és szónoki munkássága különösen nagy hatást gyakorolt rá. Milánóban Szent Ambrus beszédeinek és prédikációinak rendszeres hallgatója lett, és megkeresztelkedett. Ezt követően visszatért Afrikába, ahol először pappá, később püspökké szentelték.

Internetes kutatómunka! Nézz utána Szent Ágoston fő művének az alábbi kérdésekre fókuszálva! Írj egy képzeletbeli interjút Szent Ágostonnal!

- Mikor írta fő művét, a VALLOMÁSOKAT?
- Mi a témája?
- Szerkezetében hogyan érvényesül a Szentháromság tana?
- Mit jelent a Tolle, lege kifejezés?
- Miről szól a mű legfontosabb részlete, a Kerti jelenet?



3. A korban az egyszerű hívókkal a kapcsolatot leggyakrabban a szerzetesek tartották. Kolostorokban és monostorokban regulák (szabályok) szerint éltek, egész életre szóló engedelmességi, szegénységi és szüzességi fogadalmat tettek. Különböző szerzetesrendek alakultak a korban. Mindre jellemző, hogy kultúrateremtő és –mentő funkciót láttak el: festettek, tanítottak, kódexeket másoltak. Emellett gyógyítottak és mintagazdaságokat is vezettek.

Nézz utána az interneten az alábbi, a középkorban alakult szerzetesrendeknek! Jellemezd őket az alábbi szempontok szerint:

- alapítása
- vezetője
- szerzetesek ruházata
- fő hitelvük
- magyarországi rendek

a rend neve	alapítás	vezető	ruházat	hitelvük	magyarországi kolostorok és rendek helye
bencés rend					
ciszterci rend					
karthauzi rend					
premontreiek rendje					
domonkos/ dominikánus rend					
ferences rend					